

FLORINDA MARTUCCIELLO

Nata a Salerno il 05/09/1986

Domicilio Roma

+39 392.4869844

florindamartucciello@gmail.com

[Imdb](#)



ESPERIENZE LAVORATIVE

DIRETTRICE CASTING

- **Suburra Maxima**, regia Michele Alhaique e Leonardo D'Agostino, serie tv – produzione Cattleya, Netflix, 2026 – riprese in corso
- **L'Ingorgo** regia, serie tv – produzione Garbo, Rai, 2026 YouNuts! – in post-produzione
- **Càgnaz** regia Alessandro Roja, serie tv – produzione Garbo, Rai, 2025 – in post-produzione
- **L'amore e altre seghe mentali**, regia Giampaolo Morelli, film – produzione Eagle Original, 2024
- **Mani Nude**, regia Mauro Mancini, film – produzione Eagle Original, 2023
- **Never Too Late**, regia Salvatore De Chirico, Lorenzo Vignolo, film – produzione Propaganda Italia, RaiPlay 2023
- **Volare**, regia Pier Paolo Paganelli, film – produzione Propaganda Italia, 2023
- **Storia della bambina Perduta, L'Amica Geniale 4**, regia Laura Bispuri, serie tv – produzione Wildside, Fandango, HBO, Rai 2022
- **Flaminia**, regia Michela Giraud, film – produzione Eagle Original, 2023
- **Suburraeterna**, regia Ciro D'Emilio, Alessandro Tonda, serie tv – produzione Cattleya, Netflix, 2023
- **Addio Al Nubilato 2**, regia Francesco Apolloni, film – produzione Minerva, Prime Video 2023
- **La Bella Estate**, regia Laura Luchetti, film – produzione Kino, 2023
- **Mimì – Il principe delle tenebre**, regia Brando De Sica, film – produzione Indiana, 2021
- **La Voce che hai dentro**, regia Eros Puglielli, serie tv – produzione Lucky Red, Mediaset 2022
- **La Vita Bugiarda degli Adulti**, regia Edoardo De Angelis, serie tv – produzione Fandango, Netflix 2022
- **Storia di Chi Fugge e di Chi Resta, L'Amica Geniale 3**, regia Saverio Costanzo, serie tv – produzione Wildside, Fandango, HBO, Rai 2020

- **Gomorra 5**, regia C. Cupellini, M. D'Amore , serie tv – produzione Cattleya, Sky – 2020
- **Masantonio**, regia Fabio Mollo e Enrico Rosati, serie tv – produzione Cattleya, Mediaset – 2019
- **Mollami**, regia Matteo Gentiloni, film - produzione IIF, 2019
- **Abbi Fede**, regia Giorgio Pasotti, film – produzione Cannizzo 2018

LOCAL CASTING

- **Untitled Project**, directed by Roland Joffè, movie – casting associate – in post-production
- **Coppola, El representante**, directed by Ariel Winograd, produced by Disney +, TV Series – 2024
- **Another Magazine** - Miuccia Prada and the lighthearted intellect of miumiu by Jamie Hawkesworth- 2021

ASSISTENTE CASTING

- **Storia del Nuovo Cognome, L'Amica Geniale 2**, regia Saverio Costanzo, serie tv – produzione Wildside, Fandango, HBO 2019
- **L'Amica Geniale 1**, regia Saverio Costanzo, serie tv – produzione Wildside, Fandango, HBO 2017
- **Gomorra 4**, regia F. Comencini, C. Cupellini, M. D'Amore, C. Visco e E. Rosati, serie tv – produzione Cattleya – 2019
- **Gomorra 3**, regia F. Comencini, C. Cupellini, serie tv – produzione Cattleya – 2016
- **I Peggiori**, regia Vincenzo Alfieri, film – produzione IIF – Lucisano 2016
- **Dalida**, regia Lisa Azuelos, film – produzione Pathè e Bethsabée Mucho 2015
- **Fuori**, regia Anna Negri, cortometraggio, produzione Iter Film 2015
- **La sedia della felicità**, regia Carlo Mazzacurati, film – produzione Bibi Film, 2013
- **Fuori Mira**, regia Erik Bernasconi, film – produzione Ventura Film, 2013
- **Alaska**, regia Claudio Cupellini, film – produzione Indiana Productions, 2013
- **La trattativa**, regia Sabina Guzzanti, film – produzione Va.Si Comunicanti Srl, 2012

REGIA

- **Mia Figlia Si Sposa**, regia Florinda Martucciello, film – produzione Merico 2015
- **La Digitale purpurea**, regia Florinda Martucciello e Valentina Faloni, cortometraggio, 2010 supervisione di Marco Bellocchio
- **Sangue del mio Sangue**, regia Marco Bellocchio, film – produzione Kavak 2014
Assistente alla regia e casting figurazioni
- **In Treatment 2**, regia Saverio Costanzo, serie tv, produzione Wildside Srl 2014

Assistente alla regia

- **Bella Addormentata**, regia Marco Bellocchio, film, produzione Cattleya Srl 2012

Assistente alla regia (stage)

ISTRUZIONE

- **Luiss Writing School** – Master biennale di scrittura creativa - Indirizzo Cinema
presso la Luiss Business School - Roma - 2011
- **Laurea in Lettere Moderne** Indirizzo Filologico Letterario - Votazione: 110/110 e lode
Università L'Orientale – Napoli – 2009
Con Erasmus presso la Universitat de Barcelona 2007/2008
- **Diploma di maturità classica** presso il liceo Classico "T.Tasso" di Salerno. Votazione: 94/100
- **Corso di Alta Specializzazione Cinematografica Fare Cinema**, tenuto da Marco Bellocchio
Bobbio – 2013
- **NCN Lab – New Cinema Network** – Sceneggiatrice – Roma - 2011
Laboratorio formativo promosso dalla Fondazione Cinema per Roma e Dipartimento della Gioventù della Presidenza del Consiglio dei Ministri.

LINGUE E COMPETENZE

- **Italiano:** Madrelingua
- **Inglese:** Buono (First Certificate in English - FCE)
- **Francese:** Scolastico
- **Spagnolo:** Buono
- **Giornalista Pubblicista**
- **Correttore di bozze** (Corso presso l'Agenzia Letteraria "Herzog" – ROMA 2008
"Lavorare in Editoria. Il consulente letterario e il redattore nelle case editrici.")
- **Competenze informatiche:**
Photoshop, Corso di grafica e fotografia digitale (Maggio 2009)
Premiere e Final Cut
Final Draft, Movie Magic (base), Pacchetto Office, Sistema operativo Mac e Windows

Autorizzo il trattamento dei dati personali contenuti nel mio curriculum vitae in base all'art. 13 del D. Lgs. 196/2003 e all'art. 13 GDPR 679/16.